

Università per Stranieri di Siena
Centro Cils

Certificazione
di Italiano come
Lingua Straniera

Trascrizioni delle prove di ascolto

Livello: **UNO-B1**

Sessione: **Settembre 2017**

Ascolto - Prova n. 1

Apri il quaderno alla pagina della prova di ascolto numero uno. Ascolta i testi. Sentirai i testi due volte.

(Il testo viene letto per la prima volta)

1.

- **Ehi ciao Martina! Ascolta... ho bisogno di un consiglio.**
- Ciao Ilaria, dimmi tutto... di cosa hai bisogno?
- **A fine mese mi laureo e vorrei comprare un vestito elegante, ma non so dove cercarlo!**
- Perché non vai al negozio Imperial?! Hanno abiti bellissimi e anche a buon prezzo.

(stacco musicale)

2.

- **Antonella, che facciamo questo weekend? Ti andrebbe di andare a San Gimignano?**
- Sì, volentieri Fabrizio... ma perché proprio San Gimignano?
- **Perché c'è una festa tradizionale molto bella che si fa ogni anno!**
- Ah bene... bisogna assolutamente andare allora!

(stacco musicale)

3.

- **Mi dispiace Anna, ma non ti posso accompagnare a Catania! Domani ho l'esame!**
- Ah ok... tranquillo Massimo, non preoccuparti! Magari noleggi un'auto, così ci metto meno tempo e mi posso fermare per guardare il paesaggio.
- **Mi sembra una buona idea... però ricordati di controllare il percorso su internet!**
- Nessun problema... nel mio smartphone ho il navigatore.

2

(stacco musicale)

4.

- **Salve signorina! Di che cosa ha bisogno?**
- Buongiorno, volevo comprare della frutta esotica, ma vedo che avete anche tanti prodotti locali!
- **Sì, io le consiglio la frutta locale, anche perché la frutta esotica è molto costosa.**
- Grazie, allora prendo un chilo di ciliegie e un chilo di pesche.

(stacco musicale)

5.

- **Ehi Matteo, allora... cena di stasera a casa mia confermata!**
- Perfetto Giada... che cucini di buono?
- **Provo a fare gli gnocchi... ho imparato a prepararli al corso di cucina che seguo da qualche mese!**
- Che bontà... non vedo l'ora di assaggiarli!

(stacco musicale)

6.

- A Gavorrano vieni al Bed&Breakfast Il *Cavallinone*! È una villa ristrutturata di recente, con una splendida vista sulla campagna toscana. Se hai l'automobile puoi parcheggiarla gratuitamente nell'ampio cortile d'ingresso.

(stacco musicale)

7.

- Bentornati a RadioFreccia! Oggi siamo con Danila Comastri, autrice di libri gialli ambientati in periodi storici come l'antica Roma o il diciannovesimo secolo.

(stacco musicale)



Adesso hai due minuti di tempo per leggere la prova.

(Silenzio per due minuti)

Ascolta di nuovo il testo ed esegui la prova. Dopo l'ascolto hai due minuti di tempo per controllare le tue risposte.

(Il testo viene letto di nuovo. Poi silenzio per due minuti. Dopo un breve stacco musicale inizia la prova numero due)

Ascolto - Prova n. 2

Apri il quaderno alla pagina della prova di ascolto numero due. Ascolta il testo. Sentirai il testo due volte.

(Il testo viene fatto ascoltare per la prima volta)

- Ciao Paola!
- **Ciao Sara, come stai?**
- Bene grazie e tu?
- **Abbastanza bene. Frequenti anche tu il corso di letteratura italiana del professor Trenti?**
- Sì, certo che lo frequento anche perché è un esame obbligatorio. È una materia difficile, ma il professore è così bravo quando spiega...
- **È vero!**
- E poi l'orario delle sue lezioni è molto comodo.
- **Hai ragione è un orario ideale anche per me che vengo da lontano.**
- Perché? Da dove vieni?
- **Eh sai... io non abito a Siena, vivo a Buonconvento ma ancora con la mia famiglia. Non ho deciso se prendere una stanza in affitto a Siena o se continuare a viaggiare in treno o in autobus.**
- Ah, ho capito!! Io invece vivo insieme a quattro ragazze in un appartamento in affitto. Con loro mi trovo bene, ma spendiamo tanto. Per fortuna per mangiare c'è la mensa così almeno per il cibo risparmio un po' e poi non si mangia male! Per il resto devo arrangiarmi... pulire la camera, lavare i vestiti... A Siena non ho la mamma che mi aiuta purtroppo...
- **Eh... lo capisco però sai, anche viaggiare tutti i giorni è costoso, il viaggio è lungo e non ho mai tempo per studiare. Io vorrei vivere a Siena anche per avere la libertà di fare come voglio... e poi a Siena ci sono tante cose da fare la sera con gli amici.**
- Sì... anche questo è vero. Senti, una mia coinquilina va via per due mesi. Se vuoi, puoi venire al suo posto e poi decidere cosa fare.
- **Sì... può essere un'idea! Questa sera parlo con i miei genitori e domani a lezione ti dico!!**

3

Adesso hai due minuti di tempo per leggere la prova.

(Silenzio per due minuti)

Ascolta di nuovo il testo ed esegui la prova. Dopo l'ascolto hai due minuti di tempo per controllare le tue risposte.

(Il testo viene letto di nuovo. Poi silenzio per due minuti. Dopo un breve stacco musicale inizia la prova numero tre)



Ascolto - Prova n. 3

Apri il quaderno alla pagina della prova di ascolto numero tre. Ascolta il testo. Sentirai il testo due volte.

(Il testo viene letto per la prima volta)

Giunge quest'anno alla ventesima edizione *Festivaletteratura*, uno degli appuntamenti culturali italiani più attesi dell'anno. Come tutti gli anni il Festival ha luogo nel centro storico di Mantova dal 7 all'11 settembre. Al Festival partecipano narratori e poeti di fama internazionale, giovani scrittori e ancora musicisti, artisti e scienziati. Anche quest'anno il tema comune che lega le varie iniziative è la letteratura, con in più un ricco programma di incontri con editori che cercano nuovi autori di talento. Da quest'anno un'attenzione particolare è rivolta ai bambini e agli adolescenti: numerosi incontri, spettacoli e laboratori sono solo per i ragazzi o per adulti e ragazzi insieme.

I numeri del Festival mostrano il crescente successo della manifestazione che vede, negli ultimi anni, la presenza di oltre centomila persone. Mantova è la città ideale per accogliere il Festival perché le sue piccole dimensioni permettono a tutti di spostarsi facilmente a piedi da un appuntamento all'altro.

Il centro di Mantova è una zona a traffico limitato per cui non è possibile visitarlo in automobile; sul sito del Festival www.festivaletteratura.it è possibile trovare indirizzi e telefoni dei parcheggi più vicini e informazioni sulla loro disponibilità.

Adesso hai due minuti di tempo per leggere la prova.

(Silenzio per due minuti)

Ascolta di nuovo il testo ed esegui la prova. Dopo l'ascolto hai due minuti di tempo per controllare le tue risposte.

(Il testo viene letto di nuovo. Poi silenzio per due minuti. Un breve stacco musicale segnala la fine del tempo consentito per eseguire la prova)

Adesso scrivi le risposte delle prove nel 'foglio delle risposte'. Hai tre minuti di tempo.

(Silenzio per tre minuti. Un breve stacco musicale segnala la fine del test di ascolto)